

КУЛЬТУРНО – ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЖУРНАЛ РУССКОЙ ДИАСПОРЫ В СЛОВАКИИ

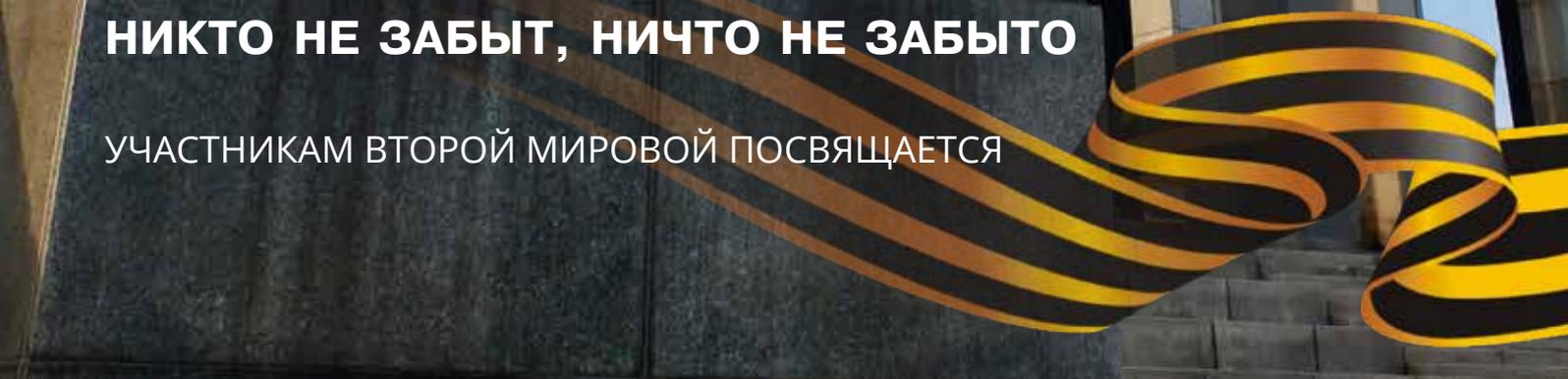
ВМЕСТЕ

KULTÚRNO – INFORMAČNÝ ČASOPIS RUSKEJ NÁRODNOSTNEJ MENŠINY NA SLOVENSKU

№ 2 / 2017

НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО

УЧАСТНИКАМ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ПОСВЯЩАЕТСЯ





АКЦИЯ «БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК» В СЛОВАКИИ

Уважаемые участники акции «Бессмертный полк» в Словакии, рады сообщить вам, что акция будет проходить 9 мая в 15:00 на Мемориальном комплексе «Славин» в Братиславе.

Дорогие друзья! Приближается 72- годовщина Великой Победы. Организаторы приглашают всех, кому дорога память отцов и дедов, сражавшихся с фашизмом, кому важно помнить подлинную историю.

Все, кто хочет присоединиться к акции «Бессмертный полк» в Словакии, могут обращаться в организационный комитет по электронной почте: natali.rossia.45@mail.ru

Акция «Бессмертный полк» пройдет также в городах:

Нитра	8 мая в 14:00
Тренчин	9 мая в 13:00
Кошице	5 и 9 мая
Мартин	5 мая в 13:00
Попрад	8 мая в 10:00



ПРОГРАМА РОССИЙСКОГО ЦЕНТРА НАУКИ И КУЛЬТУРЫ В БРАТИСЛАВЕ НА МАЙ-ИЮНЬ 2017 Г.



ПРОГРАМА РОССИЙСКОГО ЦЕНТРА НАУКИ И КУЛЬТУРЫ В БРАТИСЛАВЕ НА МАЙ 2017

4 мая в 17.00 в РЦНК
 Киноклуб «Возвращение к истокам».
 Показ поэтического фильма «Рача – любовь моя», 1977 г.

9 мая
 Комплекс мероприятий к 72-годовщине Победы во Второй Мировой войне:

в 12.00 на площади Гвездослава,
 выступление музыкантов
 Московского Кадетского Корпуса

в 15.00 на мемориальном комплексе «Славин»
 торжественная церемония
 возложения венков и цветов

в 17.00 в РЦНК
 торжественный вечер, посвященный Дню Победы,
 совместно с Союзом русских в Словакии

11 мая в 17.00 в РЦНК
 «Незабываемый Евгений Евтушенко» творческий вечер
 с поэтом, прозаиком, переводчиком
 Любомиром Фелдеком

12 мая в 17.00 в РЦНК
 Концерт Народного артиста России
 Олега Погудина

16 мая в 17.00 в РЦНК
 Творческий вечер Народного артиста России Сергея Новожилова.
 В программе - повесть А. Пушкина
 "Евгений Ботвинков", стихи С. Есенина,
 Б. Пастернака, рассказы о встречах
 с выдающимися деятелями искусства и литературы

24 мая в 17.00 в РЦНК
 К Дню славянской письменности
 открытие выставки "Азбука русской поэзии"

25 мая в 17.00 в РЦНК
 Концерт российских музыкантов
 в рамках проекта «Посольство мастерства»
 Санкт-Петербургского Дома музыки

В программе возможны изменения.
 02/ 52 62 59 81, www.rcvkba.sk

СТРАНИЦЫ СЛАВЫ



Благодарю всех, кто откликнулся и послал нам рассказ о своем родственнике – фронтовике. Так на страницах «ВМЕСТЕ» мы собрали небольшой, но сильный духом боевой отряд. Интернациональную бригаду. 9 Мая они будут вместе с нами. Потому что связь поколений не прерывается. Наша соотечественница Наталья Достовалова, собиравшая сведения об участниках войны из семей, проживающих в Словакии, рассказывала, что ее поразила схожесть лиц фронтовиков и их внуков. Да. Мы похожи на них. Не только чертами лица, но и движением души и реализацией судьбы. Об этом наши «Страницы СЛАВЫ».

Война не была для меня мифом или громким словом. Родилась я со скромным титулом «дочь фронтовика». Собственно, дочерью фронтовика была и моя мама, Элеонора Яковлевна Вычегжанина. Ее отец, Яков Афанасьевич Поздняков, комиссар партизанского отряда, остался похороненным в белорусском лесу. Фронтовой путь моего деда был кратким. Позже мой папа объяснил мне, что в задачу комиссара входило, поднявшись первым, повести солдат в бой. В задачу противника входило как можно скорей «обезглавить» наступавших, то есть ликвидировать комиссара. «Лучшие люди были уничтожены в первые же годы войны», - подытожил как-то отец.

Папа был фронтовиком, мама – преподавателем литературы. Учеба в Пермском университете пришлось как раз на военные годы. Ушедшие на фронт молодые ребята, вернувшись с войны, заканчивали обучение в вечерних школах, так фронтовик и учитель литературы нашли друг друга. А потом свою дочь они назвали в честь любимой героини Льва Толстого, Наташи Ростовской, сына - в честь погибшего Якова. Война и мир естественным образом перелились в нашу жизнь.

Работая над этим номером, я разбирала событийные нити своей жизни и остро осознавала, что моя помощь журналу «ВМЕСТЕ» - отнюдь не случайное стечение обстоятельств. Я смотрю на фотографию. В августе 1945 г. мой отец, Леонид Михайлович Вычегжанин, был командирован штабом дивизии в Вену, на фронтовое совещание военных корреспондентов как автор статьи о мужестве солдат. В газете «За честь Родины» было опубликовано интервью, которое взял у него писатель и военный корреспондент майор Шаров. Отец лаконично поясняет: «Я ответил на заданные мне вопросы. О себе я ничего не говорил, но рассказал все, что знал о солдатах нашей артиллерийской батарее». В его батаре были люди разных национальностей: западные украинцы Ковальчук и Королюк, татарин Суляев, поляк Монски.

Мои родители живут на Урале. Это люди, отдавшие жизнь любимой работе и семье. Им, а также участникам войны и их детям и внукам, проживающим в Словакии, я посвящаю этот номер.

С уважением, Наталья Ядрышниковна (Вычегжанина).

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЧЕТВЕРГ 25 МАЯ 2017

BRATISLAVA

РОССИЙСКИЙ ЦЕНТР НАУКИ И КУЛЬТУРЫ В БРАТИСЛАВЕ
 САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДОМ МУЗЫКИ
 «ПОСОЛЬСТВО МАСТЕРСТВА»

ЗАХАР КАЦМАН
 ВАЛТОРНА

АЛИНА ФЕДОСЕЕВА
 ФОРТЕПИАНО

КО ДНЮ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ

Художественный руководитель Санкт-Петербургского Дома музыки –
 Народный артист России СЕРГЕЙ РОЛДУГИН

НАЧАЛО В 17.00 ВХОД СВОБОДНЫЙ

Братислава, Frana Kráľa, 2
 Тел.: +421-2/5262 5981

WWW.SPDM.RU
 HTTP://22.RS.GOV.RU

НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

12 мая 17.00

Олег Погудин

ПЕСНИ ПАМЯТИ – ПЕСНИ ЛЮБВИ

РОССИЙСКИЙ ЦЕНТР НАУКИ И КУЛЬТУРЫ В БРАТИСЛАВЕ
 Адрес: Frana Kráľa 1467/2, 811 05 Bratislava

ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ В СЛОВАКИИ



Во второй раз 8 апреля Словакия приняла участие во всемирной акции по проверке грамотности среди всех иностранных граждан и соотечественников «Тотальный диктант». В Словакии в акции можно было участвовать на площадках в Братиславе, Тренчине, Нитре, Мартине и Прешове, где все желающие могли написать диктант или тест по русскому языку как иностранному. На площадку в Братиславе пришли попробовать свои силы 31 человек.

БРАТИСЛАВА

В Братиславе «Тотальный диктант» проводился в Российском центре науки и культуры. Здесь в нем приняли участие дипломаты и сотрудники Российского центра науки и культуры, соотечественники, словацкие и иностранные граждане, студенты вузов и учащиеся словацких гимназий, изучающие русский язык. Тотальный диктант поддержал и университет им. Я.Коменского.

ВПЕРВЫЕ ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ ПИСАЛИ В ПРЕШОВЕ

Татьяна Уханова, лектор русского языка Института русистики Прешовского университета в Прешове, координатор, диктор и филолог-эксперт площадки «Тотального диктанта 2017» в Прешове.



В Прешове в этом году «Тотальный диктант» проходил впервые. Площадкой для проведения выступила одна из аудиторий философского факультета Прешовского университета. Мы выбрали в качестве формы проведения акции тестирование TruD по русскому языку как

В этом году автором текста Тотального диктанта стал российский писатель Леонид Юзефович, чье приветствие, как и приветствие организаторов конкурса, услышали все те, кто пришел принять участие в акции. После диктанта и теста каждый участник получил сертификат, подтверждающий его личное участие в международной акции «Тотальный диктант 2017».

иностранному, во-первых, потому, что в городе в целом невелико число жителей русского происхождения, а во-вторых, потому что мы довольно поздно подключились к организации мероприятия и не имели возможности провести широкую информационную кампанию, так что сделали ставку на привлечение к участию прежде всего студентов, аспирантов и сотрудников Прешовского университета.

В итоге 8 апреля на нашей площадке прошли тестирование 11 участников. На мой взгляд, для первого раза неплохо, если учесть, что, по самым пессимистическим прогнозам, нас ждала пустая аудитория, поскольку большинство наших студентов обычно на выходные разъезжаются по домам. Студенты, увлеченные русским языком, сделали ради него исключение, некоторые специально приехали из своих городов и сёл, чтобы пройти тестирование. Мы им очень за это благодарны. Тест оказался для большинства участников несложным, а знакомство с современным русским писателем Леонидом Юзефовичем и фрагментом написанного им специально для диктанта текста расширило их кругозор. Сдавая работы и прощаясь, многие пришедшие выразили желание принять участие в подобном мероприятии и в будущем. А мы, организаторы, надеемся, что сможем заинтересовать «Тотальным диктантом» и изучением русского языка ещё больше людей в Прешове и за его пределами.

НИТРА

В Нитре «Тотальный диктант» проводился во второй раз. Диктатором в этом году стала преподаватель русского языка Братиславского института свободных искусств и наук, а также курсов русского языка РЦНК Наталья Ядрышникова. Участники акции снова встретились в гостеприимном холле офиса фирмы, возглавляемой кандидатом экономических наук, доцентом Талгатом Измайловым. Участие в диктанте в этом году приняло 9 человек.



Все согласились, что участие в подобных мероприятиях дает возможность повторить русский язык, его грамматику, обновить правила синтаксиса, немного почувствовать себя студентами в лучшем смысле этого слова. В Нитре уже становится традицией дружеская атмосфера мероприятия, подкрепленная чашечкой чая и русскими сладостями. Новый участник диктанта, Мария Брелкова, приняла поздравления с днем рождения.

Организатор акции, Марина Галайиова, благодарит Талгата Измайлова и Антона Питнера за помощь в проведении «Тотального диктанта».

ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ ПИСАЛИ В МАРТИНЕ

Вести от «Русланы»

8 апреля в здании Турчанской библиотеки в Мартине собрались те, кто стремится грамотно писать по-русски, кто хотел проверить свой уровень знаний по русскому языку, написав диктант. Диктатором была Татьяна Кубиндова.

Приняв участие в написании «Тотального диктанта», ценители русского языка на время стали частью всемирного проекта, который почти одновременно, лишь с разницей в часовых поясах, проходил на шести континентах, в 71-м государстве и 870-ти городах. Организаторы мероприятия подчеркивают отлаженную работу специалистов из Новосибирского государственного университета, обеспечивших безупречно скоординированный во времени флэш-моб для такого огромного количества участников.

Организаторы благодарят всех присутствовавших на диктанте, а также Турчанскую библиотеку в Мартине за предоставленное помещение и поддержку в проведении акции.

ТРЕНЧИН

Проект «Тотальный диктант» поддержали в Тренчине. Организации, поддерживающие словацко-русское сотрудничество, русская ассоциация «Берега» и частная гимназия «Футурум» в Тренчине уже второй год принимают участие в международном проекте «Тотальный диктант». В этом году диктант прошёл успешно, количество участников, для которых русский является иностранным, превысило число тех, для кого русский – родной. Причём, как отмечают организаторы, высокий уровень грамотности словацких участников, пишущих по-русски, очень радует.



По данным организаторов, в акции приняли участие 200 234 человека со всего мира. Три части диктанта на русском языке написали на всех шести континентах планеты (в 71 стране) на специально организованных площадках (3008 площадок) и онлайн (почти 23 000 человек).

Мы ждем наших соотечественников, а также словаков, изучающих или владеющих русским языком, на Тотальном диктанте – 2018!





ПРЕДСТАВИТЕЛИ СЛОВАКИИ ПОСЕТИЛИ ПРОГРАММУ «ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПЕТЕРБУРГ. ЭПОХА РОМАНТИЗМА»

С 10 по 16 апреля 2017 года Комитет по внешним связям Санкт-Петербурга провел культурно-образовательную программу «Литературный Петербург. Эпоха романтизма». Мероприятие было организовано для соотечественников, проживающих за рубежом, – специалистов-филологов, педагогов, представителей творческих профессий и всех тех, кому интересна история литературы и искусства XIX века.

На обсуждение вопросов литературы наталкивает сама атмосфера Петербурга с его величественным архитектурным ансамблем, который сохранился практически в первозданном виде. Со времен Петра I в Петербург стремились образованные люди, чтобы устроиться на службу или прославиться в различных сферах искусства, в литературе или музыке. Именно здесь был построен первый в России музей – Кунсткамера, а исторический центр города входит в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Об истории романтизма здесь, и правда, говорит почти каждая улица в центре города.

Поэтому 10 апреля 55 соотечественников из восьми стран – Литвы, Эстонии, Латвии, Нидерландов, Израиля, Германии, Словакии и Казахстана – приехали в Санкт-Петербург, чтобы узнать больше о литературной жизни великих писателей эпохи романтизма, а также в рамках круглых столов обсудить проблемы, связанные со сферой литературы.

Церемония открытия прошла в Большом зале Пушкинского дома. Первыми гостей программы поприветствовали Сергей Марков, первый заместитель председателя Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга, Сергей Гуськов, заместитель директора Пушкинского дома, Мария Степина, научный руководитель программы.

Серия круглых столов открылась дискуссией на тему «Романтик Пушкин или не романтик», ведущим которой стал Федор Двинятин, доктор филологических наук и многолетний участник игры «Что? Где? Когда?». Обсуждение острых вопросов литературы продолжилось на лекции «Цензура в России первой половины XIX века», которую провела кандидат филологических наук Елена Сониная.

В рамках программы участники посетили Литературный музей Пушкинского Дома, побывали на экскурсии «Жизнь в особняках. Литературные салоны». Несмотря на насыщенную программу, гости нашли время, чтобы отдать дань памяти героям, павшим в Великой Отечественной войне, группа соотечественников отправилась на Пискаревское кладбище, где участники торжественно возложили цветы.

«Декабристы в русской культуре XIX и XX веков» – так звучала тема Сергея Кибальника, ведущего научного сотрудника Пушкинского Дома. Об отдельной ключевой фигуре направления рассказал Владимир Котельников, который выступил с темой «Алексей Толстой – романтический рыцарь “чистого искусства”».

В Лермонтовской библиотеке прошла торжественная церемония закрытия программы.



Итоги литературного мероприятия подводили начальник Отдела по связям с соотечественниками за рубежом Александр Ганин, Ольга Селимова, куратор программ Лермонтовской библиотеки и научный руководитель программы Мария Степина. Прощаясь с участниками, она сказала: «Я рада, что вы посетили этот город и взяли то, что вам было нужно. Я рада была подарить вам свои знания и надеюсь увидеть вас в следующий раз!»

Каждый участник отметил для себя важность программы: гостям удалось вынести что-то полезное для себя, что позже можно использовать в своей практике. Ведь литература, как и музыка, с давних времен связывает ценителей искусства не только разных стран, но и противоположных континентов.



ПЕТРОЗАВОДСК ПОДДЕРЖАЛ БИЛИНГВАЛЬНЫЕ ГИМНАЗИИ БРАТИСЛАВЫ

В Братиславе 20-21 апреля прошли мероприятия в рамках проекта «Открываем русский мир», организованные Управлением культуры г. Петрозаводска, Российским центром науки и культуры в Братиславе при поддержке фонда «Русский мир» и Европейского фонда славянской письменности и культуры в Словакии.

20 апреля 2017 года состоялись встречи учащихся двух билингвальных гимназий – имени Ивана Хорвата и имени Альберта Эйнштейна – с российской делегацией деятелей культуры из Петрозаводска.

На встречах с петрозаводцами учащиеся познакомились с особенностями современного русского языка в среде интернет-общения, о чем им в увлекательной форме рассказал преподаватель филологического факультета Петрозаводского государственного университета доцент А. Котов. Актриса И. Гаевская рассказала о Карелии, традициях северных народов России, прочитала рассказ на местном диалекте, продемонстрировала национальный старинный женский костюм.

Затем ребята стали участниками викторины «Знаешь ли ты Россию?» Они слушали и угадывали названия русских песен, отвечали на веселые вопросы о российских городах, театрах и музеях, композиторах и писателях, цитировали Пушкина. Все победители викторины получили призы, привезенные из Карелии.

На встречах в каждой гимназии, которые прошли в заинтересованной и дружелюбной атмосфере, присутствовало около пятидесяти учащихся, учителя и руководство гимназий.

21 апреля в Российском центре науки и культуры состоялся концерт артистов из Карелии. В него вошли музыкально-поэтическая композиция по повести А.С. Пушкина «Метель» в исполнении актрисы Петрозаводского театра поэзии «Кредо» И. Гаевской и музыкальные произведения в виртуозном исполнении баяниста Д. Городничина, лауреата всероссийских и международных конкурсов, руководителя Оркестра русских народных инструментов Детской музыкальной школы № 1 имени Гельмера Синисало г. Петрозаводска.

Собравшихся в РЦНК тепло приветствовал С. Соловьев – начальник управления культуры и общественных связей Администрации Петрозаводского городского округа, рассказавший о Карельском крае и его богатой культуре.

Закончился вечер веселой викториной, в которой теперь уже гости РЦНК показали свои знания культуры и истории России и получили сувениры, привезенные из самобытного российского северного края – Карелии.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДИПЛОМАТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР

Информация РЦНК, фото Наталья Ядрышникова

29 марта в Российском центре науки и культуры в Братиславе успешно прошел Международный дипломатический семинар на тему «100 лет Русской революции: современные оценки историков, политологов и дипломатов».

Семинар был организован Дипломатической академией МИД России при поддержке Россотрудничества, Посольства России в Словакии и Фонда «Русский мир».

В семинаре приняли участие более 60 человек. Среди них – представители МИД Словакии, словацкого научно-экспертного сообщества, профессорско-преподавательский состав институтов истории и словацких университетов, руководство Общества дружбы «Словакия - Россия», студенты братиславских вузов. В мероприятии принял участие бывший премьер-министр Словакии Ян Чарногурский.

Семинар открыл Посол России в Словакии Алексей Федотов. Проректор Дипломатической академии Олег Иванов зачитал приветственное слово в адрес участников ректора ДА МИД России Евгения Бажанова. С докладами по тематике семинара выступили руководитель проекта, руководитель центра мировых культур ИАМП ДА МИД России, профессор Наталья Маслакова-Клауберг, посол, профессор кафедры дипломатии и консульской службы ДА МИД России профессор Евгений Кутовой, советник исполнительного директора Фонда «Русский мир» Анатолий Блинов, писатель Александр Владимиров.

Мероприятие прошло в конструктивной и дружественной атмосфере, что отметили и российские, и словацкие участники. Особое внимание в ходе дискуссии было уделено современным оценкам значимости революционных событий 1917 года. Словацкие эксперты в своих выступлениях особо подчеркнули роль образованного в результате Октябрьской революции государства – Советского Союза – в победе над фашизмом и освобождении Словакии в ходе Второй мировой войны, обратили внимание российских экспертов на доброжелательное, исторически обусловленное братское отношение словаков к россиянам.

В рамках визита российской делегации в Словакию была организована также встреча в Братиславском университете им. Коменского.

Словацкие участники выразили большую заинтересованность в регулярном проведении Международного дипломатического семинара по исторической и международной проблематике. В частности, достигнута предварительная договоренность о проведении следующей встречи в ноябре 2017 года в Братиславе по теме европейской безопасности.



РУЖОМБЕРКСКИЙ ФОРУМ РУСИСТОВ СЛОВАКИИ

Информация РЦНК

В городе Ружомберке 20-21 октября во второй раз прошел Ружомберкский форум русистов, собравший более ста учителей, методистов и преподавателей русского языка из Словакии, а также гостей из-за рубежа. Организаторы форума - Ассоциация русистов Словакии (ARS), Международный проект ERASMUS+, Педагогический факультет Католического университета в Ружомберке при поддержке Посольства Российской Федерации в Словацкой Республике и Российского центра науки и культуры в Братиславе.

Тема Форума -2017: «Русисты – словацкому проекту образования и воспитания «Učiace sa Slovensko» («Словакия, которая постоянно учится»).

Целью форума стал поиск эффективных путей обучения русскому языку как иностранному в новом проекте образования и воспитания в Словакии, который находится на этапе широкого обсуждения в стране.

На церемонии открытия гостей приветствовали президент Ассоциации русистов Словакии Э. Колларова, Первый секретарь Посольства Российской Федерации в Словацкой Республике В. Куликов, руководитель представительства Россотрудничества в Словакии Т. Мишукская.

На пленарном заседании с подробным докладом о новом проекте образовательной системы Словакии выступил представитель Министерства образования, один из авторов проекта новой системы образования, доктор наук М. Фтачник. Его доклад стал поводом для широкого обсуждения проблем школьного и вузовского образования в Словакии, подготовки педагогических кадров и роли учителя в школе.

С докладом о финансовых возможностях представительства Сбербанка в странах Европейского Союза и формах их сотрудничества в области гуманитарных проектов выступил М. Ваньо (Австрия).

Вопросам методики преподавания русского языка, новым тенденциям в его развитии, формирования педагогических кадров русистов посвятили свои доклады доценты И. Купка и В. Купка (Прешовский университет), а также профессор Е. Маркова (МГОУ).

Международный проект ERASMUS+ «Russian-online», который будет реализован в сентябре 2017 года и может стать составной частью обучения русскому языку как иностранному в Словакии, представил один из его разработчиков П. Балаж.

В ходе работы круглых столов форума, посвященных билингвальным словацким гимназиям, обсуждались вопросы содержания иноязычного образования, новых технологий и форм преподавания русского языка. Коллективом словацких авторов был представлен новый учебник русского языка для начальной школы «Здравствуй, сказка!». Большое внимание участники мероприятия уделили вопросам профессиональной подготовки будущих русистов.

Первый день работы форума завершился программой «Культура в «Культуре», где смогли показать свои таланты дети и учителя словацких школ, исполнившие русские музыкальные произведения и популярные песни.

ОЛИМПИАДА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Информация Посольства РФ в Словакии
11-12 апреля состоялась 47-я Общесловацкая олимпиада по русскому языку, в которой приняли участие около 50 школьников. Мероприятие посетила Посол по особым поручениям МИД РФ Э.В.Митрофанова.

Поздравляем победителей и желаем удачи на Международной олимпиаде по русскому языку в Москве



КУЛЬТУРА КАЗАХСТАНА В СЛОВАКИИ

Текст: Наталья Ядрышникова

Фото: Милан Крупчик

26 апреля в Братиславской филармонии состоялся гала-концерт, посвященный 25-летию установления дипломатических отношений между Казахстаном и Словакией.



Божественные наряды солистов, глубокие голоса, мощный оркестр, прекрасный дирижер - все это погрузило слушателей в неповторимую атмосферу казахской музыкальной культуры. Бескрайние степи, мчащиеся кони, изысканные красавицы и народ, обладающий глубоким достоинством и искрометным чувством юмора, - такт за тактом создавалась история Казахстана.

В концертном зале «Редута» Словацкой филармонии выступил ансамбль «Дәуір» и оркестр «Шабит» Казахского национального университета искусств под руководством Заслуженного деятеля искусств Казахской республики Даурена Глымова.



Торжественный вечер открыл Посол Республики Казахстан Сержан Абдыкаримов. Рассказав о развитии двустороннего сотрудничества и дружеских отношениях Казахстана и Словакии, он отметил, что именно культура служит сближению народов.

Концерт включал как казахские народные песни, так и произведения европейских композиторов. Для слушателей стало открытием бархатное и глубокое звучание национальных струнных инструментов, придавших музыкальной классике неповторимое очарование.

Особых симпатий зала и аплодисментов удостоились самые молодые участники концерта. Виртуозным владением инструментами, улыбкой и легкой самоиронией они покорили сердца гостей.





СЛОВАКИЯ ЗНАКОМИТСЯ С ЛЕРМОНТОВЫМ-ХУДОЖНИКОМ

Государственный Лермонтовский музей-заповедник «Тарханы» вновь приехал в Словакию с большой культурно – просветительской программой.

24 апреля в Российском центре науки и культуры в Братиславе открылась выставка «Лермонтов-художник», которая знакомит с живописным наследием великого поэта.

Любовь к изобразительному искусству проявилась у русского поэта с раннего детства, на протяжении всей своей жизни он увлекался рисованием. Живописное наследие поэта в настоящее время насчитывает 13 работ маслом, 51 акварель и около 450 рисунков пером и карандашом.

Лучшие художественные работы М.Ю. Лермонтова связаны с Кавказом, они составляют основу выставки. «Горы Кавказские для меня священны», – писал поэт. Именно на Кавказе наиболее полно раскрылся творческий потенциал Лермонтова – и поэта, и художника.

На открытии выставки перед гостями выступила заведующая экспозиционным отделом Ольга Маврина, которая рассказала о творчестве М.Ю. Лермонтова – художника и о самом знаменитом музее-заповеднике

«Тарханы». На открытии выставки также был показан фильм «Лермонтовские Тарханы»,

Соотечественники и словацкая общественность, собравшиеся в этот вечер в РЦНК, получили прекрасную возможность открыть для себя незнакомую для большинства сторону лермонтовского гения – его живописный талант.

С 24 по 26 апреля сотрудники музея приехали в гости к словацким учащимся школ и гимназий. В Братиславе в гимназии имени И.Горвата прошла виртуальная экскурсия по музею с рассказом о жизни и творчестве поэта, а также лекция на тему «Дуэльный кодекс в России», которую провела Юлия Саблина – ученый секретарь Лермонтовского музея-заповедника «Тарханы».



И в гимназии имени А.Эйнштейна ребята тоже стали участниками виртуальной экскурсии по музею-заповеднику «Тарханы» и смогли «посетить» выставку «Нравы и обычаи русских», где их сопровождала Ольга Маврина. В обеих гимназиях работают билингвальные секции, и ребята изучают не только русский язык, но и знакомятся с русской литературой.

В эти же дни выставку в Российском центре науки культуры посетили 45 учеников с учителями из гимназии города Врабле, где недавно начала работу билингвальная секция. Ребята могли увидеть не только картины М. Лермонтова, но и фильм о музее, а также узнать много нового и интересного о великом поэте России.

На востоке Словакии в школе города Свидник учителями-русистами был организован конкурс «М.Ю. Лермонтов». 25 апреля сотрудник музея Юлия Саблина провела финал этого конкурса и вручила призы победителям. А в ходе виртуальной экскурсии по музею-заповеднику «Тарханы» все ребята могли познакомиться с жизнью и творчеством гениального русского поэта.

Интересная программа была организована и для малышей. 26 апреля в РЦНК Ю. Саблина и О. Маврина провели мастер-класс «Касаясь пером бумаги»



М.Ю. Лермонтов
Автопортрет

для учеников начальной школы Посольства Российской Федерации в Словацкой Республике.

Ребята узнали об особенностях письменной речи в XIX веке, познакомились с русским алфавитом XIX века и с удовольствием попробовали свои силы в искусстве письма гусиными перьями так же, как и маленький Миша Лермонтов 200 лет назад



Все программы, которые были предложены в Словакии музеем-заповедником Тарханы, без сомнения, послужат развитию интереса к великому творческому наследию России, а также укреплению культурных связей между нашими странами.

ГАГАРИНСКИЙ УРОК В БРАТИСЛАВЕ

В Российском центре науки и культуры День космонавтики отметили на курсах русского языка, где прошел Гагаринский урок. На уроке были представлены презентация и фильм, посвященные этому замечательному празднику. В Словакии хорошо известны имена К.Э. Циолковского, С.П. Королева, Ю.А. Гагарина, В.В. Терешковой. Страна гордится и своим космонавтом Иваном Бела.

С большим интересом слушатели курсов восприняли рассказ о российской космической программе, прошлом, настоящем и будущем освоения Вселенной, о легендарных российских космонавтах.



Особенный интерес у слушателей курсов вызвали материалы о работе Центра подготовки космонавтов.

В свою очередь участники урока поделились своими мнениями о путях развития космических программ и достижениях современной мировой науки.

Бессмертный ПОЛК



Сержант Фома Пендриков

ТРИ ПОКОЛЕНИЯ МОСКВИЧЕЙ В СЛОВАКИИ

Мартин Греша, поисковик

26 марта 2017 года мы встретились с семьёй из Москвы в трёх поколениях. Они приехали в Словакию, чтобы посетить места, где воевал и погиб их предок – гвардии сержант Пендриков Фома Алексеевич, член 5-го Гвардейского воздушно-десантного полка 2-й Гвардейской воздушно-десантной дивизии. Фома Алексеевич занимал должность командира 45-миллиметрового орудия полковой батареи и, по словам сослуживца, пал от прямого попадания снаряда.

После того, как была сломана линия обороны немецких и венгерских войск к юго-востоку от г. Михаловце (20.11.1944), силы 18-й армии 4-го Украинского фронта перешли к преследованию противника в направлении на запад. Пока немцы заканчивали сапёрные работы на заранее подготовленной линии обороны Гизела – Штеллюнг в Сланских горах, где в составе XXXIX горного батальона планировали переждать зимние месяцы, отступающие немецкие и венгерские силы сдерживали натиск 18-й армии на западе. С этой целью они использовали крупные водные препятствия – реки Ондаву и Бодрог.

К Бодрогу на участке восточнее посёлка Земплин 2-я Гвардейская воздушно-десантная дивизия подошла в конце ноября 1944 года в составе оперативной группировки полковника Ивана Семёновича Гречкосия. Оперативная группировка возникла 26.11.1944 г. с целью создать на правом берегу Бодрога базу, занять посёлок Земплин и затем создать условия для переправы через реку остальных сил 18-й армии. 2-я Гвардейская воздушно-десантная дивизия вместе с 237-й артиллерийской дивизией и другими силами поддержки должны были встретиться на правом берегу в боях с частями венгерской 16-й пехотной дивизии, венгерской 1-й горной бригады и отступающего немецкого 91-го горного егерского полка 4-й горной дивизии.

Частям сил оперативной группировки полковника Гречкосия удалось переправиться через Бодрог уже в ночь на 29.11.1944 г. Они нанесли удар по позициям противника в окрестностях посёлка Земплин ровно в семь часов утра после 15-минутной артподготовки и частично заняли его окрестности. Однако им пришлось противо-

стоять венгерским контратакам с расположенного на западе взгорья, что привело к распространению боёв и на сам посёлок, который был полностью освобождён только на следующий день, 30.11.1944 г. Во время боёв 5-й Гвардейский воздушно-десантный полк действовал на южном конце посёлка Земплин. Именно на этой территории, судя по архивным документам, пал гвардии сержант Фома Алексеевич Пендриков. Он был похоронен 30.11.1944 г. на северном конце левобережного посёлка Малый Уйлак (ныне посёлок Нова-Вьеска).

Но вернусь к визиту. Обстоятельства смерти Пендрикова мы уже ранее изложили его родственникам в форме отчёта о результатах расследования в наших архивах. Мы пытались доказать, что в послевоенный период захоронения в посёлке Нова-Вьеска были эксгумированы, а останки перевезены на Центральное кладбище им. Красной Армии в г. Михаловце. Частично это стало возможным по обнаружении записи об эксгумации, произведённой в посёлке в конце марта 1946 г. К сожалению, другой документации не сохранилось, поэтому эксгумацию останков Ф. А. Пендрикова мы можем лишь предполагать, но не можем подтвердить на 100%.

Так или иначе, мы подготовили для гостей презентацию о боях на реке Бодрог и об эксгумации военных могил. Мы посетили место действий 5-го Гвардейского воздушно-десантного полка к югу от посёлка Земплин, первичное место захоронения его членов, а в заключение и Центральное кладбище им. Красной Армии в г. Михаловце. Довольно насыщенный, но интересный день мы завершили в г. Кошице, проведив семейство на поезд до Братиславы.



УЧАСТНИК СЛОВАЦКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ВОССТАНИЯ

Anton Horský

Антон Горский родился в 1921 году в деревне Остратице. Окончил педагогический институт в Бановцах-над-Бебравой и в 1941 году начал свою учительскую карьеру.

В 1943 году он был призван в армию и по окончании школы младших офицеров был переведён в гарнизон города Мартин. В казармах он пережил ликвидацию немецкого десанта генерала Отто, которая произошла в 1944 году, совсем незадолго до Словацкого национального восстания (СНВ). Тогда военный гарнизон в Мартине почти полностью перешёл на сторону восставших и включился в сражения.

Отец командовал артиллерийской батареей, которая сдерживала натиск немецкой армии на подступах к Мартину со стороны Жилины. Солдатам не удалось противостоять превосходящим силам противника, и их перебросили на южный рубеж территории повстанцев. Несколько дней они безрезультатно пытались отстоять город Зволена, но им всё же пришлось отступить к центру восстания – городу Банска-Бистрица, откуда солдаты и повстанцы в конце концов отступили ещё дальше – в Низкие Татры.

По окончании СНВ молодой старшина попал в плен и в декабре 1944 года был увезён в Германию в концлагерь Заксенхаузен. Узники лагеря ходили по морозу в Берлин разгребать руины после бомбёжек. В конце апреля 1945 года узников отправили «маршем смерти» по направлению к морю. Во время перехода немцы безжалостно уничтожали тех, кто не мог больше идти. Наконец в начале мая пришла долгожданная свобода, которую им принесли воины Красной Армии.

После Второй мировой войны Антон создал семью и вернулся к учительской деятельности.

Он начал работать в деревне Коварце, а потом большую часть жизни до самого ухода на пенсию работал учителем в Топольчанах. Антон активно участвовал в организации общественной жизни и досуга в местах своей работы. Много времени посвящал и семье, больше всего на свете любил двух своих внуков. Умер Антон Горский в 2007 году.

В Коварцах в 1949 году у него родился единственный сын Иван. Сын продолжил дело отца и по окончании философского факультета Университета им. Коменского в Братиславе работал в основном с детьми и молодёжью. После ухода на пенсию в 2009 году он включился в работу по восстановлению бункеров в Петржалке. На мероприятиях, организуемых в связи с открытием бункеров для широкой общественности, он выступает в исторической военной униформе.

Иван Горский, Братислава
слушатель курсов русского языка РЦНК

Р. С.: «Марш смерти» продолжался с 25 апреля по 2 мая 1945 года. Целью фашистов было доставить узников в порты и, по имеющимся данным, отправить их в качестве рабов на судах в Южную Америку.



№ 1 – фотография моего покойного отца в униформе

№ 2 – Иван сопровождает народного артиста Словакии Ладислава Худика в униформе ЧССР

№ 3 – Иван в униформе периода первой Чехословацкой Республики

№ 4 – Иван смотрит «Чебурашку» с правнуком Антоном



Вагина Елизавета Степановна, 1921 - 2001
На фронте с 1941 по 1945 год
Служила телеграфисткой в 3-м Украинском фронте
Окончание войны встретила в Болгарии
В «Бессмертный полк» тетю записала София Слабейциусова

МОЯ ТЕТЯ ЛИЗА

Доцент университета г. Жилина,
София Слабейциусова, к.ф.-м.н.

Уважаемый редактор!

Посылаю Вам краткую заметку о близком мне человеке, моей тете, прошедшей всю войну и оказавшей на меня большое влияние.

К началу войны моя тетушка была белокурой круглолицей 19-летней девушкой, успевшей после школы немного поработать в школе учительницей (педагогический институт она закончила уже после войны). В первые же дни войны её призвали и послали на курсы телеграфисток, после которых она была направлена на передовую и закончила войну в Болгарии в составе 3-го Украинского фронта. Вспоминать о войне она не любила, наверное, потому, что носила в себе боль от потери любимого человека при освобождении Кривого Рога, но охотно делилась новостями от однополчан.

Была среди них и семейная пара, жившая после войны в Омске. С ними она была особенно близка, показывала нам их открытки, письма с фотографиями детей и внуков. Как-то я спросила её, было ли ей страшно, тяжело на войне? Она ответила, что они были очень молоды, чтобы предвидеть последствия тяжёлых условий для здоровья. С сорока лет она страдала сильной формой тромбоза. Откуда? При передвижении штаба они довольно часто попадали под бомбардировки и иногда подолгу, распластавшись, лежали в холодных лужах. Вот оттуда... Но прерывала своё короткое повествование смехом, вспоминая, что молодость брала верх: «Нас бомбили, а мы шутили... Заслышав гул бомбардировщиков: «У-у-у» – «Несу-несу-несу», наши зенитки отвечают: «Кому-кому-кому», – «Вам!» – Лежим и смеёмся...»

Ещё помню, как она рассказывала о внимании к ней со стороны генерала, на которое она не отвечала, но генерал пошел ва-банк при очередном передвижении части. Лиза уже была в кузове машины вместе с остальными однополчанами, как пришёл адъютант и передал приказ для неё – пересест в генеральскую машину. Лиза ни в ка-

кую. Тогда стали задерживать их машину. «Уж не помню, сколько времени мы стояли, солдаты стали упрашивать, ну пересядь, что он тебя, съест?» Наконец Лиза сдалась, пересела. Тронулись. Шёл проливной дождь, ехали по крутому берегу реки. И вдруг генеральскую машину накренило, и она стала сползать задом с обрыва. Страшно ли было? «Я не думала об этом, было стыдно, что погибну как девка в генеральской машине, а не со своими товарищами» (теперешние девушки поймут?). К счастью, машина наткнулась на бревно, торчащее из воды, так что генералу не повезло... Ну, а потом он узнал, что Лизу носит в сердце уважаемый им молодой полковник Филипп, которого сразила снайперская пуля при выходе из штаба под Кривым Рогом. Филипп был захоронен в братской могиле в центральном парке Кривого Рога.

И ещё она рассказывала о победной ночи с 8-го на 9-е мая 1945 г. «Мы уже стояли в Болгарии. Здесь мы ощущали очень доброжелательное отношение к нам местного населения, в отличие от Румынии, где стреляли и был приказ ходить только группой. В эту ночь мы гуляли по лесу, где расположился штаб, чувствуя себя в безопасности, погода была чудесная... И вдруг канонада! Стреляют со всех сторон, стреляют, потом крики «Ура!» Мы бежали, понимая, что произошло что-то невероятно хорошее... Победа! Это было такое счастье! Всё закончено!

Тётя Лиза так и не вышла после войны замуж и была членом нашей большой семьи. Жила с мамой (моей бабушкой) в соседнем, тоже маленьком приволжском городке, работала учительницей математики в самых трудных 5 – 8 классах. Я проводила у неё все каникулы, читала выписываемый ею журнал «Математическое просвещение» и пристратилась к математике.

**Николай Иванович
Никитин**
гвардии капитан

Дата рождения 17.04.1912

Место призыва
Ново-Торьяльский РВК, Марийская АССР, Но-
во-Торьяльский р-н
Воинская часть
109 гвардейская стрелковая дивизия 46
Армия 2 Украинский Фронт
Должность Агитатор политотдела дивизии
Дата поступления на службу _____.1939
Награды
Кто награждал 46 А
Наименование награды
Орден Красной Звезды 1944 г.
Медаль за оборону Ленинграда 1942 г.



ГВАРДИИ КАПИТАН НИКИТИН

Третий секретарь Посольства России в Словакии
Сергей Никитин, полковник запаса

Здравствуйте, уважаемая Наталья!

Прочитав Ваше обращение, поступившее по средствам электронной связи на почту Посольства России в Словакии с просьбой прислать материалы о своих близких – участниках Великой Отечественной войны, направляю Вам информацию о моём деде, гвардии капитане Никитине Николае Ивановиче, агитаторе политотдела 109 гвардейской стрелковой Бериславской Краснознамённой ордена Суворова дивизии.

В Красной Армии с декабря 1939 года. В мае 1941 года, после окончания Ивановского военно-политического училища, был назначен младшим политруком стрелковой роты в г. Выборг, где и встретил войну.

В должности младшего политрука роты, военного комиссара аэросанного батальона, агитатора политотдела дивизии воевал в составе Западного и Ленинградского фронтов, а с 1944 года – в составе 3-го и 2-го Украинского фронтов. Дважды был ранен, 23 августа 1941 года и 18 июля 1942 года.

Участник боёв за оборону Ленинграда 1941 – 1944 гг., освобождения Югославии и Венгрии. Награждён орденом Красной Звезды и медалью «За оборону Ленинграда».

Мой дед, гвардии капитан Никитин Николай Иванович, погиб 19 февраля 1945 года в Будапеште... Похоронен на городском гражданском кладбище в районе Обуда. В нашем семейном архиве хранятся три военные фотографии деда. Одну из них, датированную октябрём 1942 года, когда дед приехал в отпуск после ранения, в 2016

году я установил на его надгробной плите. В 2002 году, после двух лет переписки с архивными органами, мне удалось установить место захоронения деда. В мае 2003 года с супругой и дочерью мы впервые посетили его могилу в Будапеште. А в 2009, 2015 и 2016 годах посещал её со своим отцом, Никитиным Валерием Николаевичем, который всю свою жизнь хотел узнать, где похоронен его отец, и поклониться его праху.

Цена, которую заплатила наша страна за Победу, очень высока. Боль и горечь утраты близких в Великой Отечественной войне до настоящего времени живут в наших сердцах.

Наша семья в четвёртом поколении служит Отечеству в Вооружённых Силах, продолжая военную династию, начатую дедом. В Тольятти живёт мой отец, капитан в отставке Никитин Валерий Николаевич, служит в российской армии наш сын майор Михаил Никитин, двадцать один год стаж военной службы у моей супруги, младшего сержанта в отставке Никитиной Александры Фёдоровны. Тридцать календарных лет насчитывает и моя военная выслуга. Жизнь продолжается.

С уважением,
Третий секретарь Посольства России в Словакии
Сергей Никитин, полковник запаса.

25 апреля 2017 г.

Подвигу моего деда, гвардии капитана Никитина Николая Ивановича, погибшего 19 февраля 1945 г. в Будапеште, посвящается. Вечная память героям, отдавшим свои жизни за Победу!

Орден Красной звезды и медаль

Ордена и медали войны...
Молчаливые знаки отваги.
Благодарность в металле страны,
Стоявшей от пропасти в шаге.
Вы хранитесь наследием тонким,
Пряча горечь утраты в эмаль.
Пожелтевший листок похоронки,
Орден Красной звезды и медаль.

Орден Красной звезды и медаль,
Две награды военные деда,
Наша гордость и наша печаль,
И его, и наша победа.



ГВАРДИИ СЕРЖАНТ АЛЕКСАНДРА МАРКИДОНОВА

Письмо в редакцию от Елены Лежневой
(Кемерово)

*Добрый день, Наталья!
Мы с вами познакомились в Российском центре науки и культуры в Братиславе. Получила Ваше письмо. Написала для Вас небольшую статью о моей двоюродной бабушке – Маркидоновой Александре (родная сестра моего деда).*

В 1943 году ей едва исполнилось 18 лет, и она добровольно изъявила желание идти на фронт. В г. Юрга Кемеровской области были организованы курсы для молодых бойцов, которые она и окончила. Перед отправлением на фронт с Александрой встретилась её подруга Катя Речман. С её слов: «Шурочка подбежала ко мне весёлая, счастливая, схватила меня за руки, закружила – завтра на фронт!!!» Раскрасневшиеся после бани щёчки, длинные распущенные локоны, горящие глаза – такой она запомнила свою подругу навсегда.

Шура погибла 1 августа 1944 года при форсировании реки Висла. Ещё более ужасно то, что она погибла в день рождения своей мамы, Маркидоновой Евдокии Андреевны. Ей не было и двадцати. Она многого в жизни не успела: полюбить того единственного, родить детей и просто быть счастливой... Горько сознавать то, что эта хрупкая девочка волею судьбы попала в страшную «мясорубку» и осталась навсегда на польской земле. У нас нет сведений о её наградах, успела ли их получить гвардии сержант, наводчик Маркидонова Александра Васильевна – скромная девочка из сибирского городка Мариинск.



СЛОВАКИЯ ПОМНИТ ВИКТОР ИВАНОВИЧ ШИБЕЙКО

5.12.1927 - 3.3.2002, Новороссийск
Рядовой авиаполка

ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ КОСТЮКОВ

25.12.1925, Грозный
Погиб в Польше 17.1.1943, лейтенант-артиллерист

НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ МАЛЬКОВ

2.1.1909. 29.12.1994, Грозный
Старший лейтенант-артиллерист

ИВАН АВРААМОВИЧ КИСЕЛЕВ

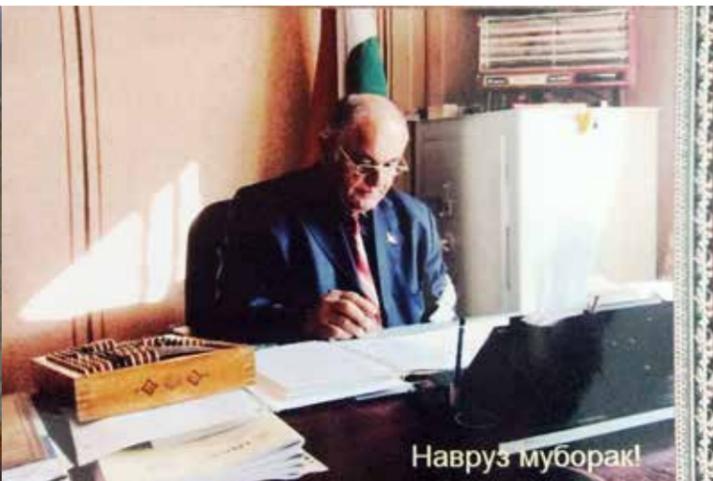
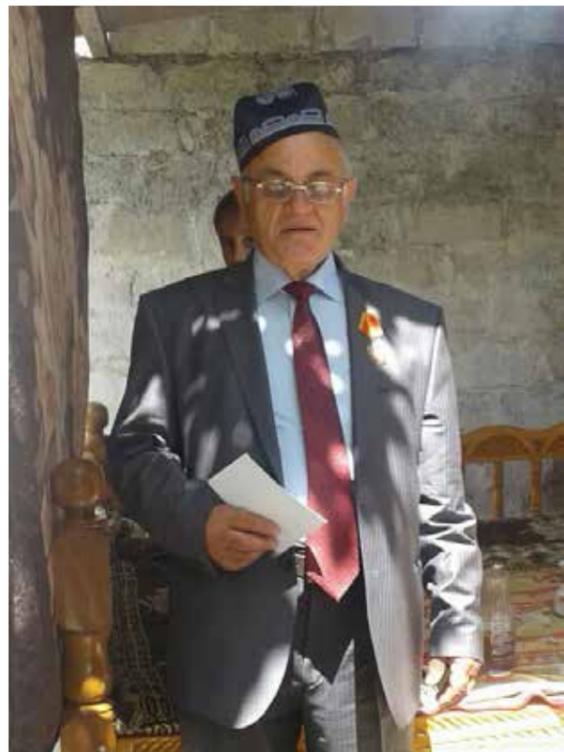
Родился в 1910, Киргизия
Погиб в 1943 на передовой

ИВАН ЛЕОНТЬЕВИЧ ЗАДНЕПРЯНОВ

Родился в 1922 или в 1923 в Ташкентской области
Пропал без вести а 1942 или в 1943. Десантник

ВАСИЛИЙ ЛЕОНТЬЕВИЧ ЗАДНЕПРЯНОВ

Родился а 1916 или в 1917
Проживал в Киргизии
Погиб в 1942 или в 1943 г.



Мой дед Абдуллоев Рахмон – ветеран Великой Отечественной войны. Ушел на фронт в августе 1941 года, был командиром взвода ПТР (взвод противотанкового ружья), воевал в Орле, Курске, Сталинграде, освобождал Польшу, Чехословакию, Румынию и другие страны. На протяжении 6 месяцев был комендантом одной из частей города Дрезден. Награжден орденом Красной Звезды и другими орденами и медалями. На Родину вернулся в 1946 году.

Мой дед был отличником и ветераном народного образования. В своё время принимал участие в строительстве школы в родном кишлаке, возведении мостов, проведении электричества в Таджикистане.

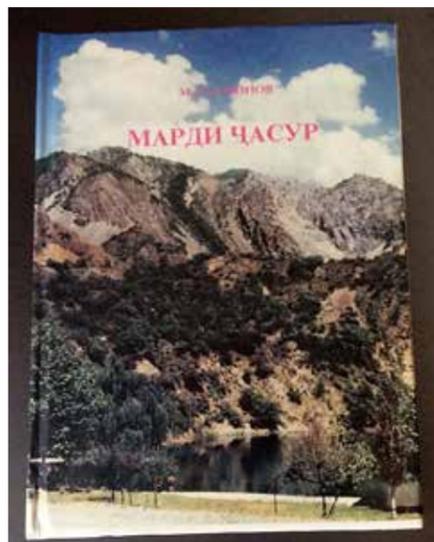
Мой отец, Муродали Рахмонов, написал о нём книгу «Марди часур» («Мужественный мужчина»). Мой папа – преподаватель английского языка, также отличник народного образования, четырежды избирался депутатом городского совета города Душанбе, пишет рассказы, стихи.

ПРОДОЛЖАЕМ ДЕЛО НАШЕГО ДЕДА

Информацию о своем деде и о своей семье нам прислала педагог и поэт Наргис Рахмонова (Братислава)



Нашему medalon Р.Абдуллоев



ОРУМБАЙ КУЛЬЖАНОВ

Ветеран Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Статью послал Саян Торгайбекович Кульжанов, глава Канцелярии Посольства Республики Казахстан в Словацкой Республике с сентября 2015 года. Женат, воспитывает четверых сыновей.

Родился 25 мая 1917 года, национальность казах, член КПСС с 1943 года.

Умер 5 июля 1991 года. Военную присягу принял 20 августа 1941 года при 274 артиллерийском полку 2 Украинского фронта.

Участвовал в боях Великой Отечественной войны с 1941 по 1945 годы.

Военное звание – старший сержант.

Должность – командир орудия.

После окончания войны с мая 1945 года по май 1946 год работал в Военной комендатуре города Будапешт (Венгрия).

Демобилизован в запас 15 мая 1946 года.

Правительственные награды: Орден Отечественной войны 2 степени.

Медали: «За отвагу», «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией».



БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ ЛЕЙТЕНАНТА НУРАЛИМА СЫБАНКУЛОВА

Информацию о своем деде по материнской линии нам прислал Серик Азтаевич Ирсадиев

Для справки. Ирсадиев С. А.

Последняя должность: Председатель Общественного совета Министерства образования и науки Республики Казахстан.

С 1993 года работает в Министерстве образования Республики Казахстан, начиная с заместителя начальника главного управления международного сотрудничества, далее – представителем Минобразования в США, директором Национального центра государственных стандартов образования и тестирования, директором департамента бюджетного и стратегического планирования, директором департамента стратегии развития образования и международного сотрудничества. С 2007 года занимал должность директора департамента стратегии, вице-министра образования и науки, председателя Комитета по контролю в сфере образования и науки.

Является кавалером ордена «Құрмет».

Имеет другие государственные и ведомственные награды.

Нуралим Сыбанкулов, родился 11 декабря 1910 года в селе Уш-Арал Алматинской области в Казахстане. После окончания Учительского института в Москве работал учителем, позже директором школы. На фронт был призван 20 марта 1942 года Курган-Тюбинским облвоенкоматом.

В 1945 году был заместителем по политчасти командира батальона 133 стрелкового полка.

Погиб в бою 2 апреля 1945 года в городе Братислава, Словакия. Похоронен там же.

В Казахстане осталась супруга – Раиса Махаевна Сыбанкулова (Текова) (моя бабушка, годы жизни 1914 – 2005). Оставшись одна, она воспитала четверых детей – трёх дочерей и сына. Все они выросли отличными людьми. Старшая дочь – моя мама Зарият. Сын Алим умер в 2015 году. Дочери (Зарият, Зурият, Бэлла) живут в Алматы.

У Нуралима Сыбанкулова две внучки и два внука, в том числе я, пять правнуков, в том числе трое моих детей, и пять праправнуков, из них трое – мои внуки.

В 2010 и 2012 годах на могилу деда приезжал сам Серик Азтаевич с супругой и детьми.



ЯКОВ СТЕПАНОВИЧ БАРСУКОВ

1924 год рождения

Уважаемая Наталья!

Я со своими братьями Сергеем и Владимиром Барсуковыми и его внучкой Екатериной Борисовой написала про нашего отца и деда Барсукова Якова Степановича. Он мало рассказывал про войну. Он был очень молодой. Он был веселый, гостеприимный и очень ответственный. Фотография, я думаю, сделана в 1945 году.

Ирина Кукушкина (в девичестве Барсукова).
27.04.2017

Когда началась война, папе было 17 лет.

В ряды Красной Армии он был призван в 1942 году, ему еще не исполнилось 18 лет. Окончил срочные курсы младших командиров Львовского военно-пехотного училища. 1 апреля 1943 года был направлен в действующую армию. Был назначен помощником командира взвода 61 стрелкового полка 95 стрелковой Верхнеднепровской Краснознаменной ордена Суворова дивизии, которая входила в 33 Армию 1-го Белорусского фронта.

С 9 сентября 1943 года до 10 мая 1944 года 19 летний Барсуков Яков - командир отделения стрелкового взвода ОКР (отдел контрразведки) «СМЕРШ», а с 10 мая 1944 года - командир зенитно-пулеметного взвода. В боях находился до конца войны - с 28 августа 1943 года и до 9 мая 1945 года.

Свой главный орден Красной звезды папа получил при форсировании канала Одер-Шпрее и реки Шпрее 29.04.45 года. Действия его пулеметного взвода очень помогли нашей пехоте и были высоко оценены. До этого он был награжден медалью «За боевые заслуги» за успешные действия по отражению налета вражеской авиации 25 июня 1944 года (папа рассказывал, что они сбили самолет противника).

Папа закончил войну южнее Берлина (некоторые части 33 Армии вышли к реке Эльбе, та самая «встреча

на Эльбе») в звании старшины.

Папины награды хранятся у старшего сына.

Папа с мамой познакомились в 1941 году. Мама работала в местной школе учительницей, заменяя учителей, которые ушли на фронт. Рыла окопы. Работала медсестрой. Там они и познакомились в селе Высокое Муравлянского района Рязанской области. Они полюбили друг друга. Мама ждала папу всю войну. А потом была мирная жизнь. Родилось трое детей. Мама пережила папу на 25 лет.



НИКОЛАЙ СТЕПАНОВИЧ КУЗЬМИН

Соотечественница Татьяна Кубиндова послала в редакцию заметку о своем отце.

Николай Степанович Кузьмин родился в 1908 г. В 1941 г. окончил факультет мостостроения Московского института инженеров транспорта (МИИТ) и с самого начала войны был в первых рядах Советской армии как инженер-мостостроитель.

При наступлениях разрушенные мосты нужно было наводить, а при отступлении мосты приходилось взрывать, поэтому мостостроители, знающие все несущие конструкции, были незаменимы при всех передвижениях войск. Николай Степанович прошел всю войну и закончил её в г. Кенингсберге в 1945 году. Сразу после окончания войны был в числе многих, кого эшелонами переправили на Дальний Восток для участия в войне с Японией, где советские воины боролись с Квантунской армией Японии.

После войны Николай Степанович остался служить в Советской армии и до 1957г. находился в китайском городе Порт-Артур, а затем был переведен в Сибирь и закончил службу в звании полковника в 1962 году. После службы вернулся домой в Москву.



ЛЕВ МИХАЙЛОВИЧ ВЫЧЕГЖАНИН

Командир отделения,
100-й Отдельный Пограничный батальон
05.02.1922 – 06.05.2007 гг.

Татьяна Михайловна Утемова

Мой дед родился в п. Климковка Белохолуницкого района Кировской области в многодетной семье поселкового врача.



Воинскую службу проходил с 1939 года в Заполярье, на границе с Финляндией, в 100-м Отдельном Пограничном батальоне. Лев Вычегжанин имел звание отличника погранвойск. С самого начала войны на образовавшемся Карельском фронте, без стабильной линии и крупных сражений, но с активной обороной и рейдами в тыл противника, разведывательными операциями и борьбой за стратегические объекты, он испытал все тяготы воинской жизни, сначала рядовым, затем был назначен командиром отделения.

21 июля 1944 года пограничный наряд двух застав из 10 человек под командой младшего сержанта Вычегжанина вступил в бой с диверсионной группой белофиннов численностью 40 человек, пытавшейся проникнуть в наш тыл.

В планах белофиннов было выбить пограничников с занимаемых позиций, но им это не удалось. Вычегжанин организовал стойкую оборону. Однако задача состояла в том, чтобы не дать врагам уйти, необходимо было уничтожить их всех. Шум боя услышал пограничный наряд сержанта Крысина, бойцы спешили на помощь своим товарищам. Тем временем Вычегжанин помогал бойцам вести огонь, перебежками подбираясь то к одному, то к другому. Когда он снова менял огневую позицию, получил пулевое ранение в голову.

Подросшие бойцы пограничного наряда сержанта Крысина помогли разгромить вражеских лазутчиков. Младший сержант Вычегжанин был направлен в госпиталь, где он длительное время находился на лечении после тяжелого ранения, а когда поправился – война уже закончилась.

Лев Михайлович Вычегжанин вернулся домой с боевыми наградами: орденом Отечественной войны, орденом Славы 3-й степени и медалями. В течение жизни от трижды по приглашению администрации г. Мурманска посетил места боев, где встретился с оставшимися в живых боевыми товарищами.





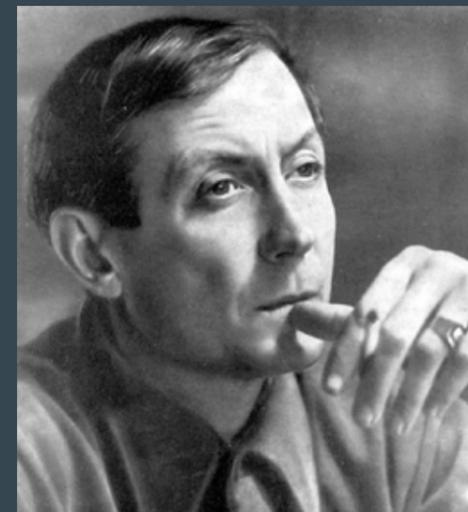
В МАРТИНЕ ВОЗЛОЖИЛИ ВЕНКИ

11 апреля в регионе Турец отметили 72-ю годовщину освобождения города Мартин и его окрестностей от фашистских захватчиков. В связи с этим памятным днём прошли церемонии возложения венков к нескольким мемориальным памятникам воинам, погибшим за свободу этого края. Со словами благодарности ветеранам и призывом не забывать историю, помнить о той цене, которую пришлось заплатить за свободу, ко всем присутствовавшим обратился и третий секретарь Посольства Российской Федерации в Словацкой Республике Сергей Никитин.

Представители общественной организации «Руслана» также возложили цветы к монументам и почтили минутой молчания погибших в боях под Мартином.



ПАМЯТИ ПОЭТА



1932 - 2017

ХОТЯТ ЛИ РУССКИЕ ВОЙНЫ?

М. Бернесу

Хотят ли русские войны?
Спросите вы у тишины
над ширью пашен и полей
и у берез и тополей.
Спросите вы у тех солдат,
что под березами лежат,
и пусть вам скажут их сыны,
хотят ли русские войны.

Не только за свою страну
солдаты гибли в ту войну,
а чтобы люди всей земли
спокойно видеть сны могли.

Под шелест листьев и афиш
ты спишь, Нью-Йорк, ты спишь, Париж.
Пусть вам ответят ваши сны,
хотят ли русские войны.

Да, мы умеем воевать,
но не хотим, чтобы опять
солдаты падали в бою
на землю грустную свою.
Спросите вы у матерей,
спросите у жены моей,
и вы тогда понять должны,
хотят ли русские войны.

1961

Евгений Евтушенко

ГЕОРГИЕВСКАЯ ЛЕНТОЧКА

Георгиевская лента — двухцветная лента к высшей воинской награде Российской империи ордену Святого Георгия, Георгиевскому кресту, Георгиевской медали. Также георгиевские ленты носили матросы гвардейского экипажа корабля, награждённого Георгиевским флагом. Использовалась также как элемент Георгиевских знамён и аксессуар знамени и штандарта.

Послужила прототипом лент советских наград — ордена Славы и медали «За победу над Германией», а также Гвардейской ленты.

Георгиевская лента учреждена Екатериной Второй 26 ноября 1769 года во время русско-турецкой войны 1768—1774 годов для поощрения верности, храбрости и благоразумия во благо Российской империи, проявленные в мужественных поступках или мудрых советах. Название лента получила от имени Георгия Победоносца. Лента дополнялась девизом: «За службу и храбрость».

Традиционное толкование цветов Георгиевской ленты утверждает, что чёрный цвет означает дым, оранжевый — пламя. Обер-камергер граф Литта в 1833 году писал: «Бессмертная законодательница, сей орден учредившая, полагала, что лента его соединяет цвет пороха и цвет огня». Однако видный специалист по русской фалеристике Серж Андоленко указывает, что чёрный и жёлтый цвета, собственно, лишь воспроизводят цвета государственного герба: чёрный двуглавый орёл на золотом фоне.

В некоторых случаях Георгиевская лента использовалась как аналог соответствующей награды — ордена Св. Георгия, Знака отличия Военного ордена и Георгиевского креста.

В тех случаях, когда кавалеры Знака отличия Военного ордена не могли получить сам Знак (например, во время обороны Севастополя в 1854—1855 гг.), они носили на форме Георгиевскую ленту.

После упразднения большевиками старой наградной системы Георгиевская лента продолжала использоваться в наградных системах Белых армий.

В продолжение традиций георгиевской ленты в СССР 10 июня 1942 г. года была учреждена «Гвардейская лента». Гвардейская лента использовалась при оформлении нагрудного знака «Морская Гвардия», а также на краснофлотских фуражках (бескозырках). Кроме того, изображение гвардейской ленты размещалось на знамёнах гвардейских объединений, соединений и частей (кораблей). Еще одной продолжательницей традиций Георгиевской ленты стала лента ордена Славы, утверждённая 8 ноября 1943 г., которая использовалась при оформлении колодки ордена Славы и медали «За победу над Германией».

С началом акции «Георгиевская ленточка» в 2005 году в российских СМИ советскую «гвардейскую ленту» стали также называть «георгиевской». В отличие от орденской ленты, она выдается всем желающим, которые прикрепляют её в знак уважения к подвигу ветеранов Великой Отечественной войны.

Девиз такой акции: «Я помню, я горжусь».





СЛАВИН ВЕЧНАЯ СЛАВА

Александр Викторович Чумаков,
Президент Союза русских в Словакии

Над Братиславой возвышается памятник погибшим воинам Красной Армии – СЛАВИН. Он был сооружён в 1957 – 1960 годах и торжественно открыт 4 апреля 1960 г., в день 15-й годовщины освобождения Братиславы Красной Армией. В настоящее время он является национальным памятником культуры.

В шести братских и 278 индивидуальных могилах похоронено 6 845 воинов Красной Армии, павших в Братиславе и её окрестностях. При открытии памятника пел хор братиславского православного храма св. Николая, а панихиду отслужил протоиерей Ростислав (Буйницкий). Несколько лет тому назад на Славине водрузили православный крест.

Ввиду того, что памятник находится на высоком холме над Братиславой, оттуда хорошо видна граница с Венгрией и с Австрией, а вечером и зарево недалёкой Вены (60 км). Летом и зимой этот холм – любимое место молодых парочек. В 60-е годы я активно работал в Союзе чехословацко-советской дружбы. Был гидом и показывал советским туристам достопримечательности Братиславы.

Однажды меня попросили сопровождать на Славин советскую туристку. Она узнала, что там похоронен её сын – Александр Бодаев, который погиб в Малацках (районный город в 50 км от Братиславы) уже после заключения мира. Александр Бодаев был рядовым солдатом, и ввиду того, что его останки привезли в Братиславу уже после закрытия братских могил, его похоронили в отдельной могиле – так, как хоронили офицеров и жен-

щин. Поэтому мы сравнительно легко нашли его могилку. Приклеили фотографию, которая, к сожалению, со временем исчезла.

По дороге со Славина я поинтересовался, откуда приехала госпожа Бодаева. Она сказала, что родом из Чернигова. В то время в Братиславе жили три семьи, отцы которых были из Чернигова. Одна семья в 1945 г. выехала в Канаду, а две семьи остались в Братиславе. Я пригласил её к нам в гости, а сам поехал за «черниговцами».

Их встреча была очень трогательна. Они по возрасту были почти ровесники. Оказалось, что их гимназии были на одной и той же улице, а «канадский черниговец» С.В. Платонов был даже с ней знаком ещё до 1917 г. Но на этом мои воспоминания о случившемся не кончаются.

Я с супругой каждый год хожу в День Победы положить цветы и зажечь свечку на могилку Саши Бодаева. Как-то, возвращаясь с могилки Саши, мы встретили нашего знакомого москвича, который шёл с другом-словаком. Они направлялись как раз к могиле Саши. Завязался разговор – откуда, мол, идём. Мы сказали, что посетили могилу Саши Бодаева. Тогда словак В. Чернек,



к нашему великому удивлению, сказал, что Саша умер на его руках, а случилось это так...

Это было уже после капитуляции Германии.

Дом В. Чернека стоял на окраине города Малацки (районный город недалеко от Братиславы). Советские солдаты сидели во дворе и пили чай. Вдруг из недалёкого леса раздался выстрел, пуля тяжело ранила Сашу. Владимир подхватил падающего смертельно раненого Сашу, который вскоре скончался на его руках. Оказалось, что выстрелил 17-летний парень. Его вскоре поймали. В то время в лесах около Братиславы было много нацистов. Опытные немцы, постарше, сдавались в плен, понимая, что после капитуляции воевать нет смысла. Но фанатики, практически ещё дети, так называемые «гитлерюгенд» (молодёжь Гитлера), некоторое время блуждали по горам Словакии и, пока были патроны, убивали мирных жителей.

С тех пор мы с В. Чернеком ежегодно встречаемся на Славине.

На территории Словакии похоронены десятки тысяч воинов и офицеров Красной Армии. Большинство не только индивидуальных, но и братских могил включены в список всех воинов, похороненных в Словакии. Но в лесах находятся ещё могилы, где похоронены неизвестные воины. Их ежегодно посещают местные жители, возлагают к ним венки и зажигают свечи.

Такое место захоронения находится и в лесах недалеко от Братиславы, оно называется «Малый Славин». Туда приходят ветераны войны и люди, которые чтят память погибших воинов. Ежегодно встречаются там единомышленники и у костра, в приятной атмосфере, с песнями и хорошим вином, вспоминают былые времена. Организация Союза русских в Братиславе ежегодно проводит там встречу своих членов.

Послесловие. В. Чернек живёт в Братиславе, «черниговцев» Н.А. Денисенко, Н. А. Вендта и В.С. Платонова уже нет в живых. Родственники Вендта живут в Чернигове.



МОЕ ПОКОЛЕНИЕ Семен Гудзенко

Нас не нужно жалеть, ведь и мы никого б не жалели.
Мы пред нашим комбатом, как пред господом богом, чисты.
На живых порыжели от крови и глины шинели,
На могилах у мертвых расцвели голубые цветы.

Расцвели и опали... Проходит четвертая осень.
Наши матери плачут, и ровесницы молча грустят.
Мы не знали любви, не изведали счастья ремесел,
Нам досталась на долю нелегкая участь солдат.

У погодков моих ни стихов, ни любви, ни покоя -
Только сила и зависть. А когда мы вернемся с войны,
Все долюбим сполна и напишем, ровесник, такое,
Что отцами-солдатами будут гордиться сыны.

Ну, а кто не вернется? Кому долюбить не придется?
Ну, а кто в сорок первом первую пулей сражен?
Зарыдает ровесница, мать на пороге забьется,-
У погодков моих ни стихов, ни покоя, ни жен.

Кто вернется - долюбит? Нет! Сердца на это не хватит,
И не надо погибшим, чтоб живые любили за них.
Нет мужчины в семье - нет детей, нет хозяина в хате.
Разве горю такому помогут рыдания живых?

Нас не нужно жалеть, ведь и мы никого б не жалели.
Кто в атаку ходил, кто делился последним куском,
Тот поймет эту правду,- она к нам в окопы и щели
Приходила поспорить ворчливым, охрипшим баском.

Пусть живые запомнят, и пусть поколения знают
Эту взятую с боем суровую правду солдат.
И твои костыли, и смертельная рана сквозная,
И могилы над Волгой, где тысячи юных лежат,-
Это наша судьба, это с ней мы ругались и пели,
Подымались в атаку и рвали над Бугом мосты.

...Нас не нужно жалеть, ведь и мы никого б не жалели,
Мы пред нашей Россией и в трудное время чисты.

А когда мы вернемся,- а мы возвратимся с победой,
Все, как черти, упрямы, как люди, живучи и злы,-
Пусть нам пива наварят и мяса нажарят к обеду,
Чтоб на ножках дубовых повсюду ломились столы.

Мы поклонимся в ноги родным истрадавшимся людям,
Матерей расцелуем и подруг, что дождались, любя.
Вот когда мы вернемся и победу штыками добудем -
Все долюбим, ровесник, и работу найдем для себя.

БИБЛИОТЕКИ БЛОКАДНОГО ГОРОДА

ТЕКСТ: ОЛЬГА ВЯЧЕСЛАВОВНА ТИТОВА,
ВЕДУЩИЙ БИБЛИОТЕКАРЬ МЕЖРАЙОННОЙ ЦЕНТРАЛИЗОВАННОЙ БИБЛИОТЕЧНОЙ СИСТЕМЫ ИМ. М.Ю.ЛЕРМОНТОВА



Будучи одним из участников программы для соотечественников «Литературный Петербург. Эпоха романтизма», я познакомилась с изумительными людьми, профессионалами, преданными культуре и литературе этого города. Программа была насыщена встречами, но именно к этому номеру журнала, посвященному Дню Победы, я попросила нашего экскурсовода по библиотеке им. М.Ю.Лермонтова, О.В.Титову, прислать статью о том, как в блокадном Ленинграде умирающие от холода и недоедания люди читали книги. Этот рассказ об истории библиотеки меня потряс тем, что он очень пронзительно характеризует степень интеллигентности ленинградцев и в целом душу нашего народа. В последних номерах нашего журнала все чаще появляется информация о библиотеках (Банска Бистрица, Мартин, библиотеки учебных заведений) и поступлениях в Словакию новых книг на русском языке. Это очень важная тема в жизни русской диаспоры Словакии. Сегодня мы окунемся в «военную» историю библиотек и книг...

Благодарю Ольгу Вячеславовну за отзывчивость, за статью и исторические фотографии.
Наталья Ядрышниковна

8 сентября 1941 года вокруг Ленинграда сомкнулось кольцо блокады. Мирная жизнь города была нарушена, Ленинград перешел на осадное положение. Всему миру известен подвиг ленинградцев, история не знает подобных примеров стойкости и мужества. Горожане страдали и умирали от голода и холода, болезней и бомбежек, но не сдавались. В этих нечеловеческих условиях ленинградцы читали книги, писали литературные произведения, издавали газеты, посещали библиотеки.



До войны в городе работала 51 библиотека. В блокаду их осталось 31 и 18 филиалов. Даже в самые тяжелые дни блокады они были открыты для своих читателей. И тем не менее, света и отопления в библиотеках не было, здания постоянно подвергались бомбежкам, многие были совсем уничтожены. Но библиотекари из-под обломков откапывали книги, переносили их в другое здание, работа продолжалась. Также в библиотеках проводились литературные чтения, когда библиотекарь читала вслух Пушкина, Лермонтова, Тургенева, Толстого...

Писатель Николай Чуковский, который всю блокаду оставался в Ленинграде, писал: «В осажденном Ленинграде удивительно много читали, читали классиков и поэтов, читали в землянках и домах, читали на батареях и вмерзших в лед кораблях. Охалками брали книги у умирающих библиотекарей и в бесчисленных промерзших квартирах при свете коптилки читали, читали...». Но лекции и литературные чтения проводились не только в стенах библиотеки. Организовывались передвижные библиотеки в госпиталях и военных частях, штабах МПВО и бомбоубежищах.

Уходили составы с солдатами на фронт и эвакуированными в тыл, и вокзалы стали еще одной площадкой для библиотечной работы.



В марте 1942 года Исполком Ленгорсовета принял постановление «О развитии индивидуального огородничества». Понимая жизненную важность поставленной задачи, библиотекари организовывали выставки в помощь огородникам, читали лекции о съедобных растениях. А также проводились обзоры, концерты, лекции. Особенно важно это было для жителей прифронтовой полосы, где не было театров и концертных залов, а библиотека становилась основным культурно-информационным центром.

Даже в тяжелейших условиях блокады многие библиотеки продолжали комплектоваться новыми книгами, получать периодику. В Ленинграде работали издательства и типографии (Гослитиздат, Госполитиздат, фабрика детской книги, типография Е.Соколовой). Было напечатано 1 500 книг общим тиражом 23 миллиона экземпляров. Но в то же время большое количество книг из библиотечных фондов было утеряно, так как читатели уходили на фронт, эвакуировались, умирали.

Частые бомбежки, переезды из одного помещения в другое, лопающиеся трубы наносили огромный урон книгам. 26 мая 1942 года исполком Ленгорсовета принял решение о проведении мероприятий по охране книжных ценностей. Под руководством Публичной библиотеки был проведен учет книжных фондов города. Библиотекари ходили по квартирам, вели учет личных библиотек. При необходимости книги переплетались.

*Мы, чтоб согреться, книги жжем.
Но жжем их,
Будто сводим счеты:
Те, что не жалко, — целиком,
У этих — только переплеты.
Мы их опять переплетем,
Когда весну в апреле встретим.
А не придется —
Вы потом
Нас вспомните
По книгам этим.*

(Ю. Воронов)



Библиотекари были истощены, многие умерли от голода. В первую зиму библиотеки совсем не отапливались, поэтому свой рабочий день сотрудники начинали с колки дров. Обслуживали читателей лишь при дневном освещении...

*Мне и самой порою не понять
всего, что выдержали мы с тобою...
Пройдя сквозь пытки страха и огня,
мы выдержали испытанье боем.
И каждый, защищавший Ленинград,
вложивший руку в пламенные раны,
не просто горожанин, а солдат,
по мужеству подобный ветерану.
Но тот, кто не жил с нами, - не поверит,
что в сотни раз почетней и трудней
в блокаде, в окруженьи палачей
не превратиться в оборотня, в зверя...
(О. Берггольц)*

7 мая 2013 года на фасаде здания Библиотеки «Музей книги блокадного города» была установлена мемориальная доска - в знак памяти о библиотекарях осажденного Ленинграда.

КОНСОЛИДАЦИЯ СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ

Елена Бартакова, председатель Координационного совета соотечественников в Словакии

21-22 апреля в столице Сербии Белграде состоялась XI Региональная Конференция соотечественников стран Европы, на которой присутствовали представители 27 стран, а также высокие гости из Белграда, Москвы и Санкт-Петербурга.

В первый день конференции делегаты посетили Мемориал героям Второй мировой войны, посвященный погибшим югославским и советским воинам, и историческое Белградское белоэмигрантское кладбище, где похоронены русские воины Первой мировой войны и русские эмигранты послереволюционной волны.

В течение двух дней представители соотечественников из стран Европы обсудили огромное количество вопросов, поделились опытом работы в различных сферах, отметили необходимость взаимодействия соотечественников на разных уровнях: в международных конкурсах, фестивалях и других совместных программах. Например, Венгрия и Хорватия вместе работают в проекте «Русский театр», Словакия могла бы к нему присоединиться.

За пределами России в настоящее время проживает 30 миллионов россиян. Необходимо объединить все гуманитарные ресурсы для продвижения имиджа России за рубежом. Особое внимание уделяется молодежным обменов школьников, студентов, аспирантов, докторантов.

На конференции было высказано много интересных идей. Например, Санкт-Петербург предлагает в 2018 году отметить 130-летие появления в России оркестра народных инструментов и концертов балалайки, провести

международный фестиваль балалайки, конкурс виртуозов из разных стран, а также флешмоб «История балалайки». Московский дом соотечественника предложил новую тему при изучении русского языка «Учитель – мама» (как научить ребенка любить читать). Россотрудничество познакомило с созданной бесплатной электронной библиотекой русских книг, насчитывающей около 200000 наименований. Для получения доступа достаточно войти в rs.litres.ru.

Представители Франции создали «Карту памяти Европы» и архив «По ту сторону» - это архив неизданных военных фотографий чужих армий с оккупированных территорий Второй мировой войны.

На конференции было предложено объявить 2018 год в России «Годом Соотечественника» и приурочить к нему интересные мероприятия.



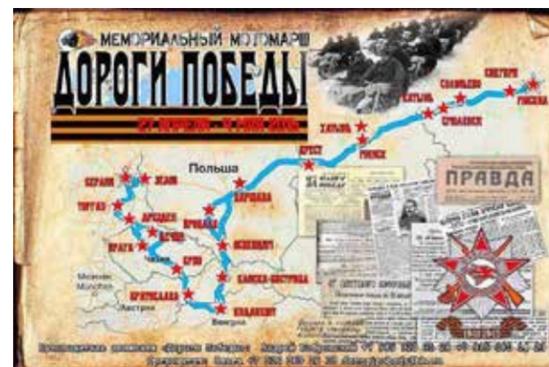
«НОЧНЫЕ ВОЛКИ» В СЛОВАКИИ

Текст и фото: Наталья Ядрышникова

Участники мотомарша «Дороги Победы - на Берлин - 2017» посетили мемориал воинам Красной Армии в г. Зволена, где почтили память погибших. На территории мемориала в братских могилах перезахоронены советские солдаты, погибшие зимой-весной 1945 г. в боях в округе Зволена. Примерное количество захороненных воинов 7600 человек. На территории мемориала практически все могилы безымянны.

4 мая «Ночные волки» прибыли в Братиславу, на Славин. Здесь они также почтили память павших возложением венков. На акции возложения венков присутствовал Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Словацкой Республике А.Л.Федотов.

Участники мотомарша отметили особую сложность их передвижения по пути к Берлину в этом году. Тяжелые погодные условия, дожди. Создаются препятствия со стороны властей некоторых стран. Особую благодарность за помощь «Ночные волки» выразили своим польским товарищам. Также поблагодарили словацких друзей за поддержку и радушный прием. Подчеркнули, что Словакия – одна из немногих стран, где чувствуется уважение к советским солдатам, павшим за освобождение Европы от фашизма. И состояние солдатских могил в Словакии образцовое.



детский летний ЭКОФЕСТИВАЛЬ

КИНОЛАГЕРЬ 2017

для детей от 7 до 16 лет

лекции

съёмки фильмов

обучение профессиям кино

15 - 24 июля

экскурсии

активный отдых

развлекательные программы



СЛОВАКИЯ



marina.halaji@gmail.com | +421 907 687 533 | www.kinolager.com

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Вы получили второй номер журнала «ВМЕСТЕ» за 2017 год.

Вы можете подписаться на наш журнал.
Стоимость подписки 12 евро за год, или 6 евро для пенсионеров
и льготных категорий граждан.

Номер счета 2928835514/1100 - Tatra Banka.

Укажите, пожалуйста, имя, фамилию и Ваш адрес.

«ВМЕСТЕ» - культурно-информационный журнал русской диаспоры в Словакии
Издается Союзом русских в Словакии

Братислава, ул. Франя Краля, 2
ICO 31971247

Журнал основан в 1999 году
№ 2 / 2017



Реализовано при финансовой поддержке Правительства СР
и при поддержке Департамента внешнеэкономических
и международных связей г. Москвы

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Наталья Ядрышникова

+421 949 788 507

e-mail: natalia.yadr@gmail.com

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ ЖУРНАЛА:

Елена Бартакова,
председатель Координационного совета
соотечественников в Словакии
Марина Галайиова,
президент Союза русских в Словакии
Дмитрий Шерман

ФОТОГРАФЫ:

Милан Крупчик
Дмитрий Шерман
Лора Бучко

ГРАФИЧЕСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ:

Юлия Красуля
everveda@yandex.ru

КОРРЕКТОР:

Наталья Корина,
доктор филологических наук, профессор



типография POLYMEDIA

Тираж 350 экз.

На обложке журнала - фото Дмитрий Шерман
Точка зрения редакции может не совпадать с позицией автора опубликованного текста

ISSN-1335-521X

Dvojmesačník, máj 2017, 18. ročník, EV 2969/09